

PRESS KIT

8th edition
17, 18 AND 19 NOVEMBRE 2023



GALATHEA
FESTIVAL INTERNATIONAL DU MONDE MARIN, HYÈRES

WWW.FESTIVAL-GALATHEA.COM
HYÈRES, FRANCE

information.festival@gmail.com
galathea.asso@gmail.com



10 000 VISITORS EN 2022

TABLE OF CONTENTS

- 2 Philosophy of the Festival
- 3 Editorial
- 3 Conferences / screenings
- 4 Photo / video contest
- 5 We take action all year long!
- 6 We take action !
- 7 Volunteers
- 7 Public
- 7 Sponsors, guests, artists
- 8 Support Galathea
- 9 Our partners
- 10 Media

PHILOSOPHY OF THE FESTIVAL



A festival turned towards the future, children, without forgetting the environment. It is a showcase for the public! To further **develop** our actions, our networks, etc ... Sustainability is the continuity of the opening to the international, at the time of globalization: it is an evidence. We want the Festival to be a city teeming with events, exhibitions, visitors. Our festival is also your **showcase** to the public!



EDITORIAL

The Festival has existed for eight years. It is evolving by broadening its scope. The Festival welcomes nearly 10,000 people, internationally renowned speakers, and national conferences. It also hosts screenings, animations. This festival is also the organizer of international photo and video competitions.

TAKL / SCREENINGS

- Conferences take place throughout the three days open to the public. A wide range of topics are addressed by the speakers: the Cosquer cave, the oceans, pollution, the impact of man on life at sea, the passion of the Mediterranean, the whales of the Mediterranean, human-shark interactions, etc..
- The projections are just as varied with the submerged volcanoes in the Mediterranean, apnea, knowledge and protection of marine biodiversity, the sword holders of the Pacific, the algae, the monster of Ghoubbet, etc.



PHOTO/VIDEO CONTEST

- As every year, we open the registrations for the competitions from 10th of may until the 23rd of september 2023.
- You will find the different categories and the rules on our website.
- photo categories :
 - Macro
 - Wide angle
 - Series
 - Marine heritage
 - Impact of human pollution
 - Mediterranean Sea
- video categories :
 - Clip
 - Short film
 - Feature film
 - Marine World
- without forgetting the Jury's favorite prize
- An international jury will reward the best photos and videos according to precise selection criteria.
- Free and accessible to all: from amateurs to professionals
- The award ceremony will take place on Saturday, November 18 and will be broadcast live
The nominated videos will be screened on Sunday



DU 17 AU 20 NOVEMBRE

GALATHEA
FESTIVAL INTERNATIONAL DU MONDE MARIN, HYÈRES

2022

PALMARES VIDÉO

GALATHEA D'OR

CATÉGORIE LE MONDE MARIN

Gil Kibailli et Roberto Rinaldi pour «Méditerranée, la face cachée des volcans»

Jury Photos: Président : Jean-Michel Millet assisté de James Caratini et de Claudia Weber-Gebert

Jury Vidéos: Président : Serge Dumont assisté de Barry Sarrazin et de Jean-Charles Grajou



GALATHEA D'OR



MEDITERRANEE

WE TAKE ACTION ALL YEAR ROUND!

THINKING

Visitors are also invited to reflect on their own impact on the quality of the environment, the life span of waste, the runoff from the sea. It's all there so that they can no longer say: "I DIDN'T KNOW!"



DISPLAYS

- In partnership with Vinci Autoroutes, the French Office of Biodiversity, the DIRM, the French Water Agency and the French Federation of Underwater Studies and Sports, the Festival exhibits and raises awareness at numerous freeway rest areas along the Mediterranean. During a break on these areas, motorists are invited to discover the wealth and fragility of the Great Blue.

EXHIBITIONS



The Festival also exhibits outside the walls in the partner city, Hyères les Palmiers, and allows a large audience to discover the riches of the marine world.



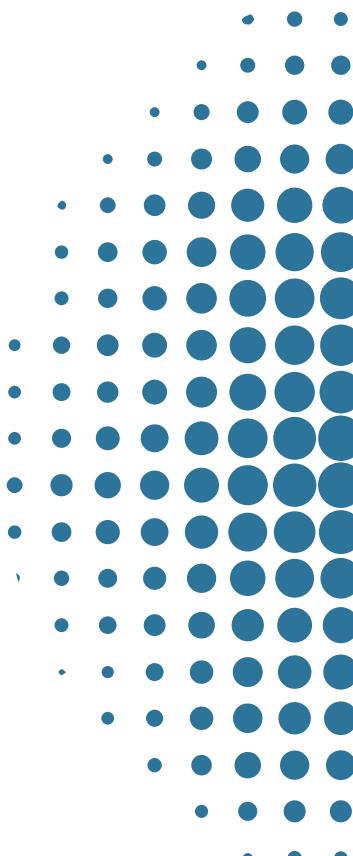
WE TAKE ACTION !

THINKING

The national and regional public agencies present their work and take advantage of the Festival to bring together the actors of the marine world.

It is also a way to make themselves better known to the public in general and the marine public in particular.

In 2022, several topics were discussed, for example: the effects of protection actions carried out for 40 years in the Mediterranean, the dumping of wrecks cleaned up to serve as reefs and diving targets, repeated anchorages on the seabed.



VOLUNTEERS



The Festival lives thanks to a hundred volunteers. **Galathea** functions like a village with more than 50 stands, a restaurant and bar service, a checkroom, a VIP service with driver, a logistics department, a control room, etc.

AUDIENCE

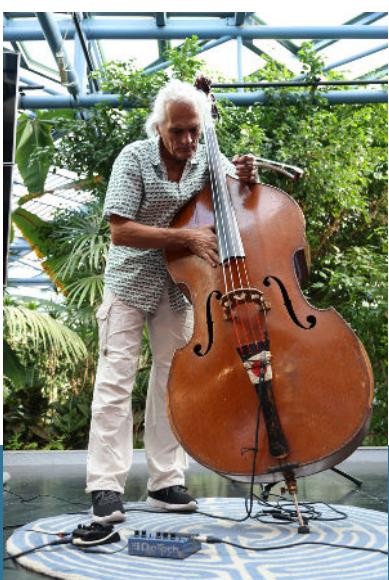
Galathea welcomes nearly 10,000 people, including more than a thousand schoolchildren, during the four days of the Festival.

SPONSORS GUEST ARTISTS

Galathea is an event during which great personalities of the marine world, such as Alban Michon, Alexia Barrier, Nathalie Lasselin, François and Véronique Sarano join and support the Festival.

Artists come to sign their books or comics such as Marc Langueur, Sébastien Salingue, Franck Girelli, Henri Cosquer, ...

Musicians play there during the day like Bernard Abeille, double bass player who reproduces the song of whales, or in the evening like Alberto Muro Pelliconi, Gilles Labouret, Kurts Amsler, Alain Surina...



Information, don,
souscription :



turtle.prod@wanadoo.fr
06 08 88 98 17

SUPPORT GALATHEA

Today we offer you to become a sponsor and associate your image with ours

PRIVATE SPONSORSHIP

You have the possibility of defiscalizing. As such, you benefit from a tax reduction of 66% on the amount granted.

You will be invited with your close collaborators to the Festival and to parties, as well as to other events organized throughout the year
Make privileged encounters

We are open to your proposals as well.

CORPORATE SPONSORSHIP

We bring you visibility during the event: your logo on the program, the poster of the Festival, the press kit, our website, between the slideshows, ...

Media visibility: press, radio, TV, social networks,
You have the possibility of defiscalizing with a tax reduction of 60% on the amount paid.

Meet special people: you will be invited with your close collaborators to the Festival, to parties, and other events organized throughout the year,
Receive a prize in your name

We are open to your proposals as well.

MECENAT

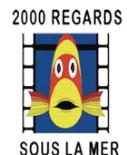
" Sponsorship is a material or financial support given without direct counterpart on the part of the beneficiary, to a work or a person for the exercise of activities of general interest ".

SPONSORING

Financial, human or material support for advertising purposes,
Consideration proportional to the contribution
No restriction of domain
Subject to VAT
Deductible expense to determine the taxable profit

ORGANISATEURS

PROMOTER



NOS PARTENAIRES

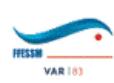
OUR PARTNERS



INTERNATIONAL ACADEMY OF UNDERWATER SCIENCES AND TECHNIQUES



Direction interrégionale de la mer Méditerranée



MÉDIAS

RÉVER | PRÉPARER | VOYAGER | RESPECTER
PLONGEZ!



SUBAQUA
Revue de la FFESSM



DUKEN



VDST sporttaucher

Franck Fougère distingué au Festival du monde marin



Des images à couper le souffle où l'équilibre entre poésie, musique et émotion est géré à la FOLLOW ME PRODUCTION

Bienvenue dans les confins du monde Maya ! Avec son nouveau court-métrage filmé au cœur des cénotès du Yucatan, le réalisateur insulaire Franck Fougère vient de remporter le prestigieux Ga-

lathéa d'or au 7^e Festival international du monde marin.

L'aventure *One Day In Yucatan's Cave* est une véritable ode à la nature qui transporte le spectateur dans un voyage poétique et musical où les plans s'enchainent minutieusement pour s'accorder de manière parfaite avec les prières Maya.

De nombreux prix remportés

« J'adore ce film car le premier plan est un singe », plaisante la membre du jury et créatrice du Festival international du film animalier et de l'environnement, Danny Sarzin. « Franck mérite vraiment ce prix, il a un style magnifique. Le jury note l'histoire, l'image, le son et l'émotion. Tout est bien lié dans cette vidéo où l'on



Franck Fougère CM

est transporté par la musique. Il suffit de fermer les yeux et l'on est ailleurs, dans une sorte de voyage mystique », ajoute-t-elle.

À noter que le réalisateur corse, qui tient à remercier ses partenaires (Salon international de la plongée sous-marine de Paris, Paralenz et Dive Avenue), n'en est pas à son premier prix reçu lors de ce festival basé à Hyères.

Depuis 2019 et sa première participation, il a déjà remporté deux Galathées de bronze avec les vidéos *Follow Me In Egypte* et *Colours Of Life* et un Galathée d'or avec *Statia*.

ERIC CULLIERET

Tous les films à voir ici :
Vimeo : <https://vimeo.com/followmeproduction>
Facebook : <https://www.facebook.com/franc.fougeregagni>

Henri Cosquer, cet explorateur qui partage à Galathea

Invité d'honneur au festival international du monde marin du Forum du casino, Henri Cosquer, le découvreur de la grotte éponyme, contera aujourd'hui sa plongée dans la préhistoire.

Les yeux de Marie, depuis le village de Solliès-Pont, ont été éblouis par le souvenir de cette visite « extraordinaire de la grotte Cosquer reconstruite à la Villa Méditerranée à Marseille ». Marie, comme beaucoup, n'a rien su de la découverte dans la préhistoire et plonger en explorant une galerie noyée de 116 mètres avant d'aboutir dans une grotte en partie immergée. C'est Henri Cosquer, de cœur qui habite Cassis, l'a fait. En 1991, il a déclaré officiellement après avoir pris des photographies avant et de la filmer avec des professionnels.

Heureux de partager cette découverte

Mais de trente ans plus tard, ce plongeur professionnel, scaphandrier qui avait une école de plongée de surs à Cassis et une société de travaux immergés, n'a

rien oublié de cette première plongée et des autres en effet qu'il a réalisées depuis! Il a « partagé » cette découverte dans les calanques de Marseille : « non pas pour la gloire », mais pour transmettre et montrer « que l'artifice et la science sont artifice et science ».

Et quoi mieux qu'un festival comme Galathea, parrainé par François Sarano (un délégué à la culture de la préfecture du Var) et qui se poursuit jusqu'à ce soir au Forum du Casino, pour célébrer cette plongée dans la préhistoire.

Une immersion sur un site aussi magique que Galathea, avec son ami et Thierry Félix, spécialiste des cavernes crevées de la pré-



Henri Cosquer fasciné par cet art de la peinture, il y a 33 000 ans. (Photo Luc Bourdin)

histoire lors d'une conférence donnée aujourd'hui en début d'après-midi¹⁰.

Ce suis un bouteur dans l'eau

« Je suis un bouteur dans l'eau. Je cherche toujours des endroits qui sont inconnus et

où personne n'est allé », explique Henri Cosquer. Et de reconnaître que « c'est au bout de la raison d'être de la plongée ».

« Il faut regarder les choses en fonction de la nature humaine et pas en fonction d'une science », confie Henri Cosquer avec humilité.

Un site majeur toujours pré-

servé, aujourd'hui, de tout regard public et de plongée car il est « très difficile et coûteux de maintenir tout le matériel de la grotte ». Ce n'est pas plus mal. Nous n'avons pas besoin de super hélicoptères, de passer sept heures de dimanche dans la boue

et aller le lendemain dans des coins peu possibles », témoigne-t-il.

« Lorsque j'étais petit, à Saint-Tropez, je trouvais tout dans les années 90. C'est le seul glissement. Nous avons travaillé plus

de vingt-cinq ans ensemble pour arriver à faire la traversée de la grotte. Nous avons fait quatre peintures et le dernier n'a pas été néanmoins dans l'appel d'offres ». Il a alors suivi tout le chantier.

« Mon intérêt est de sauvegarder l'art et la tradition de la plongée pour que Monsieur Taekle-Makdo puisse le voir et accéder à la culture. Celle simple de cette époque qui est la peinture de grotte à la grotte de Marcellane, à la grotte de Marcellane, à la grotte de Marcellane... il y a 33 000 ans », raconte-t-il. « Ce qui m'a le plus plu, c'est l'art de la peinture. C'était des artistes. Ils n'avaient pas de copie... »

CATHERINE PONTE

1. Une plongée dans la préhistoire, conférence à la salle Pufos du Forum du Casino, à 20 h 30 le 14 juillet.

Le monde marin immortalisé en photos et vidéos

Ces espèces de l'océan, dernier territoire sauvage, comme le dit si bien François Sarano, docteur en océanographie, parmi de cette 7^e édition, donnent l'impression de prendre la pose et sont tombés sous l'objectif de plongeurs professionnels ou amateurs, d'amoureux de la grande bleue sur nous sous l'eau. Ainsi l'ont souhaité les organisateurs du festival international du monde marin, son président Yann Valton en tête.

Ne pas laisser la bouteille, la fragilité des océans seulement au regard du monde de la plongée mais à l'ouvrir à tous ceux

et celles qui cherchent le meilleur marin. Le festival Galathea qui se poursuit jusqu'à ce soir au Forum du casino a, cette année encore, révélé plus d'une cinquantaine de photos splendides et vidéos. Celles primées, hier soir, seront projetées salle Porquerolles cet après-midi au Forum.



Sébastien Ameeuw, Grand Prix photo Galathea. (Photos DR)



Catégorie patrimoine marin, Sébastien Rannou (or).



André Moyo, argent dans la catégorie photo expert.



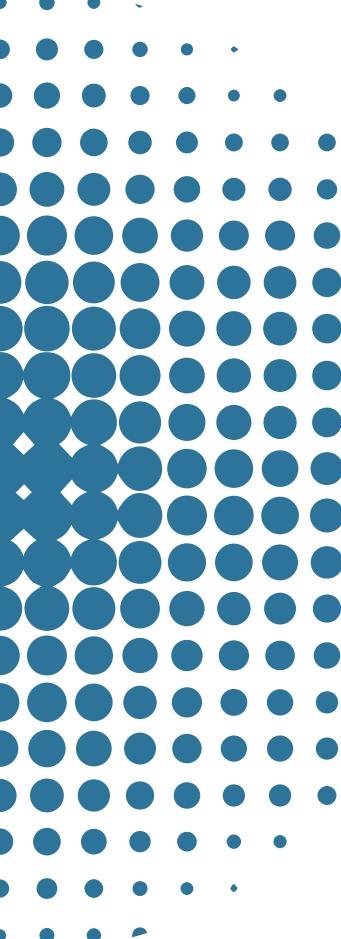
Olivier Martinez, lauréat (or) du concours photo 2022.



Lucie Pollet, le coup de cœur du festival.



Rodolphe Holler, argent dans la catégorie ambiance photo expert.



8th edition
17, 18 AND 19 OF NOVEMBER 2023



GALATHEA

FESTIVAL INTERNATIONAL DU MONDE MARIN, HYÈRES

